

	ILUSTRATIVNÍ PŘÍKLADY
Autor	Kateřina Serafinová
Vzdělávací oblast	Dítě a jeho tělo
Okruh	Tělo, smysly a biologické potřeby
OVU	Orientuje se na svém těle, pojmenuje jeho části a zná jejich funkce.
DŮKAZY O UČENÍ	
Spontánní činnost dítěte	Při manipulativní hře s vrstveným puzzle rozšiřuje své poznatky o stavbě lidského těla (kostra, orgány, svaly, kůže) a jeho vývoji (batole, dítě, dospělý, stáří). Porovnává změny na obrazovém materiálu i na vlastním těle a využívá přitom vlastní fotografie z raného dětství a ze současnosti. Foto: Kateřina Serafinová Při námětové hře „Na doktory a pacienty“, se orientuje na vlastním těle a upevňuje si pravolevou orientaci. Určuje a pojmenuje části těla. Foto: Kateřina Serafinová

Nepřímo řízená činnost

Ukazováním částí těla při tanci „Hlava, ramena, kolena, palce“ si upevňuje orientaci na vlastním těle, postřeh a správnou reakci při zrychlování tempa písni.



Foto: Kateřina Serafinová

Skládáním kostry podle návodu nebo předlohy si procvičuje názvy části těla (hlava – lebka, hrud', pánev, horní a dolní končetiny) a zároveň rozšiřuje své znalosti o funkci kostry a orgánech, které kostra drží a chrání.



Foto: Kateřina Serafinová

Řízená činnost	Při obkreslování postavy spolupracuje s kamarádem a zároveň si uvědomuje vztahy mezi jednotlivými částmi těla. V případě barevného rozlišení siluet dětí, následně identifikuje a přiřazuje siluety ke svým vrstevníkům, porovnává charakteristické znaky (např. výšku). Foto: Kateřina Serafinová
Čtenářská gramotnost	S dopomocí porozumí jednoduchým grafickým zobrazením. Všímá si obrázků a vizuálních prvků a povídá si o nich. Doptává se, pokud něčemu nerozumí, odhadne význam neznámého slova.
Matematická gramotnost	Porozumí ústnímu zadání konkrétního úkolu s využitím obrázku. Objeví pravidelnosti, zákonitosti a symetrie v běžném životě. Využívá své zkušenosti při řešení problémů.