

	ILUSTRATIVNÍ PŘÍKLADY
Autor	Jana Bartošová
Vzdělávací oblast	Dítě, ten druhý a společnost
Okruh	Základy estetického a kulturního vnímání a vyjadřování
OVU	Vyjadřuje se pomocí dramatizace, přijímá různé role při dramatických činnostech.
DŮKAZY O UČENÍ	
Spontánní činnost dítěte	V bezpečném prostředí se projevuje spontánně a tvořivě při dramatické hře.     Foto: Jana Bartošová, Hana Lišková Autenticky reaguje na herní a dramatické podněty.   Foto: Hana Lišková

Nepřímo řízená činnost

Různými způsoby se aktivně vyjadřuje k danému tématu, využívá k tomu hlas, gesta, zvuky, mimiku nebo tělo jako prostředky ke sdělení.



Foto: Jana Bartošová

Vstupuje do rolí ve známých příbězích a situacích, pro konkrétní role využívá rekvizity a vybírá vhodné kostýmy nebo symbolicky části kostýmů jako jsou čepice, rukavice, šátky, korunky apod.



Foto: Jana Bartošová

Řízená činnost	Vybere vhodné předměty, rekvizity, kostýmy, loutky nebo maňásky pro odpovídající vyjádření v konkrétní dramatické hře.  Foto: Jana Bartošová Na základě divadelního zážitku hodnotí postavy, prostředí, zápletky, situace a pointy.  Foto: Jana Bartošová
Čtenářská gramotnost	Soustředěně naslouchá čtenému textu, zapojuje se do diskuse o přečteném. Rozpozná různé typy jednoduchých textů (báseň, pohádka, příběh). Všímá si obrázků a vizuálních prvků a povídá si o nich.
Matematická gramotnost	Využívá možnosti řešení problému ve dvojici a v kolektivu dětí. Hledá své vlastní postupy při řešení úkolu. Vybere z ústního projevu nebo z obrázku podstatné informace. Třídí objekty podle jednoduchých daných kritérií a využítí manipulativních činností.